



„Sturm und Klang“ – Gezeitenkonzerte in Ostfriesland 2017 kommen gewaltig!

OSTFRIESLAND – Unter dem Motto „Sturm und Klang“ gehen die Gezeitenkonzerte der Ostfriesischen Landschaft 2017 in ihre sechste Saison. Für diesen Sommer hat der künstlerische Leiter, Prof. Matthias Kirschnerit, wieder ein umfangreiches Programm zusammengestellt, das die Besucher vom 23. Juni bis zum 13. August zu musikalischem Hochgenuss an außergewöhnliche Orte einlädt.

Das Auftaktkonzert findet vor der altherwürdigen Kulisse der Johannes a Lasco Bibliothek in Emden statt. Hier bringen am 23. Juni Solisten der Deutschen Kammerphilharmonie Bremen ergänzt um Violinistin Tanja Becker-Bender und Pianist Matthias Kirschnerit das Dvorák- sowie das Schubert-Oktett zu Gehör. Stürmisch und klangvoll geht es bei den jungen, aufstrebenden Gipfelstürmern zu, die zahlreich bei den Langen Nächten in Aurich vertreten sind, aber auch sonst immer wieder das Programm durchziehen. Mit Blick auf den Jadebusen kann den Stipendiaten des Deutschen Musikwettbewerbs, dem quinst. quintett im Alten Kurhaus in Dangast gelauscht werden. Für seine besondere Sogwirkung ist auch das 120-köpfige Junge Philharmonische Orchester Niedersachsen (JPON) bekannt. Es gastiert am 13. August auf dem Polderhof – Friesenpferdegestüt Brümmer in Bunderhee.

Neben aufstrebenden Talenten bereichern Weltklassekünstler die Gezeitenkonzerte. So wird beispielsweise die lebende Klavierlegende Grigory Sokolov im Theater an der Blinke in Leer zu erleben sein. Erstmals bei den Gezeitenkonzerten zu hören sind die fantastische junge Pianistin Alice Sara Ott in Reepsholt, sowie der norwegische Pianist Leif Ove Andsnes, der zusammen mit dem Violinisten Christian Tetzlaff, dem Gezeiten-Publikum wohl bekannt, in Emden gastiert.

Für frischen Wind sorgt die Klarinetistin Sabine Meyer zusammen mit dem Alliage Quintett in Münkeboe, ebenso wie die Klarinetistin Nicola Jürgensen mit dem Klenke Quartett im Gut Horn Gristede und das zwölfköpfige Bläserensemble 10forBrass Open-Air in Wiesmoor. Spanische und deutsche Klänge bringen die katalanische Sängerin Nuria Rial und Gitarrist Heiko Ossig in den hübschen Fischerort Ditzum. Ebenfalls spanisch daher kommt das Programm „Ich brenne für das Leben“ im Heimathaus Aschendorf mit Texten von Federico García Lorca, kurzweilig vorgetragen vom bekannten Schauspieler Stefan Kurt, musikalisch ergänzt durch Violinist Ulf Schneider und Pianist Stephan Imorde.

Erfahrungsgemäß stürmisch geht es bei den Gezeiten-Classixx zu, wenn das Noord Nederlands Orkest zusammen mit der ausdrucksstarken Sängerin Fay Claassen ein populäres Programm aus Werken der Klassik, garniert mit Filmmusik, auf die Bühne im Volkswagen Werk Emden bringt.

Auf einen Hauch Norwegen dürfen sich Jazz-Liebhaber freuen, wenn Ausnahme-Trompeter und Multiinstrumentalist Mathias Eick mit seinem Quintett im Emden van-Ameren-Bad wunderschöne Klangwelten freisetzt. Weltmusik zwischen östlichen und westlichen Winden weht mit dem umfangreichen Instrumentarium von Quadro Nuevo durchs Energie-, Bildungs- und Erlebniszentrum (EEZ) in Aurich.

.../2



Gleich fünf Orchesterkonzerte bereichern in diesem Jahr das Kammermusikfestival in Ostfriesland. Mit dem Auftritt der Deutschen Kammerakademie Neuss unter der Leitung von Frank Beermann zusammen mit Fagottistin Rie Koyama und Matthias Kirschner in Emden sei nur ein Beispiel genannt.

Das Reformationsjubiläum wird mit zwei speziellen Gezeitenkonzerten gewürdigt, mit dem Knabenchor Hannover in der Ludgerikirche Norden sowie Concerto Foscari in dem schönen Ort Neustadtgödens, in dem es gleich fünf Gotteshäuser gibt, von denen zumindest drei bespielt werden. Auch die kulturtouristischen Streifzüge greifen das Thema bei Stadtrundgängen und Kirchenführungen wieder auf.

Für das leibliche Wohl bei den Konzerten sorgt das sturmerprobte Catering Team der AG Ems.

Auch das Titelmotiv steht 2017 eindeutig unter dem Motto „Sturm und Klang“. Es zeigt die Gipfelstürmer Raphael Paratore, Philipp Wollheim und Verena Metzger, die mit ihren Instrumentenkoffern im vergangenen Jahr bei widrigen Witterungsverhältnissen dafür ins Watt vor Dangast gestieft sind.

Die Schirmherrschaft für die Gezeitenkonzerte hat erneut Niedersachsens Ministerpräsident Stephan Weil übernommen.

Karten und Informationen gibt es ab dem 27. Februar im Forum der Ostfriesischen Landschaft sowie telefonisch unter 04941 1799-67, im Internet www.ostfriesischelandschaft.de/gezeitenkonzerte sowie beim Ticketpartner www.reservix.de.

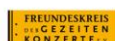
Die Gezeitenkonzerte 2017 finden vom 23. Juni bis 13. August an unterschiedlichen Spielorten zwischen Dollart und Jadebusen auf der ostfriesischen Halbinsel statt. Jedes Jahr sind weltbekannte Musiker und junge, aufstrebende Künstler, die „Gipfelstürmer“, aus Klassik, Jazz und Literatur zu Gast in atmosphärischen Räumen wie Kirchen, Burgen und Parks. Musikalischer Leiter des Festivals ist der ECHO-Preisträger und Pianist Matthias Kirschner. Die Organisation liegt in Händen der Ostfriesischen Landschaft. Das Motto der sechsten Auflage lautet „Sturm und Klang“.

Veranstalter:

Ostfriesische Landschaft
Landschaftsforum
Georgswall 1 - 5
26603 Aurich
Tickethotline: +49 (0)4941 17 99-67
Mail: karten@ostfriesischelandschaft.de

Ansprechpartnerin

Wibke Heß
Tel.: +49 (0)4941 1799-56
mobil: +49 (0)163 2433426
Mail: hess@ostfriesischelandschaft.de



EWE|STIFTUNG

