



Kulturwege R(h)eiderland

Kulturhistorische Wanderungen
in Ostfriesland und Groningen

Sehr geehrte Damen und Herren,

vielen Dank, dass Sie sich für die „Kulturwege. Kulturhistorische Wanderungen durch Ostfriesland und Groningen“ interessieren. Die „Kulturwege“ sind für die Regionen Ostfriesland und Groningen am Beispiel des R(h)eiderlandes erstmalig erarbeitet worden. Bitte nehmen Sie sich einige Minuten Zeit und helfen uns, in Zukunft solche Veröffentlichungen nach Ihren Bedürfnissen zu entwickeln.

Wir möchten Ihnen die Geschichte der Region Ostfriesland in dieser Art auch in Zukunft gerne näher bringen. Uns ist es daher wichtig Ihre Meinung über die „Kulturwege“ zu erfahren, denn wir planen für die Zukunft ähnliche Produkte anzubieten, die die Kultur, Geschichte und Archäologie der historischen Regionen Ostfrieslands zusammenfassend darstellt.

Aus diesem Grund bitten wir Sie, den beiliegenden Fragebogen auszufüllen und per Post an:

Dr. Jan F. Kegler,
Ostfriesische Landschaft,
Georgswall 1 – 5,
D-26603 Aurich

oder unter dem Betreff: „Kulturwege“ per Mail an olaf@ostfriesischelandschaft.de zurück zu schicken.

Unter allen Einsendern verlosen wir fünf Exemplare des Buches **„Windgesang. Orgeln, Wind und Verwandte“ von Uda von der Nahmer**. Einsendeschluss für die Verlosung ist der 31.12.2011 und der Rechtsweg ist ausgeschlossen.

Ich danke Ihnen für Ihre Unterstützung.

Herzlichst Ihr,


Jan Kegler

Die „Kulturwege“ entstanden im Rahmen des archäologischen Informationspunkt Dollartboezem, der ein Teil des grenzüberschreitenden Projektes „Historisch-Archäologischer Informationspunkt“ (HAIP) ist. Das Projekt HAIP wird im Rahmen des INTERREG IV-A Programms Deutschland-Niederland aus dem europäischen Fonds für regionale Entwicklung (EFRE) gefördert. Im Rahmen dieser Förderung fließen Zuschüsse des Landes Niedersachsen, der Provinz Groningen, der Gemeinde Saterland, der Stiftung Vrienden van de Nieuwe Schans. Das Projekt wird durch das Programmmanagement der Ems Dollart Region (EDR) begleitet. www.deutschland-niederland.eu





① Gefällt Ihnen das Konzept eines kulturhistorischen Wanderführers?

Sehr gut Ziemlich gut Mittelmäßig Wenig Schlecht

② Gefällt Ihnen der Aufbau des Wanderführers?

Sehr gut Ziemlich gut Mittelmäßig Wenig Schlecht

③ Sind die Wegbeschreibungen ausreichend und präzise?

Ja, die Beschreibungen sind ausreichend
 Geht so, denn mehr wäre hilfreich
 Nein, so kann ich der Route nicht folgen

④ Fühlen Sie sich an den Zielorten gut über die Geschichte und die Landschaft informiert?

Ja, die Beschreibungen sind ausreichend
 Geht so, denn mehr wäre hilfreich
 Nein, ich möchte viel mehr über die Orte/Landschaft wissen

⑤ Ist eine DVD für das Verständnis der Region/Landschaft sinnvoll?

Ja, das macht die Region lebendig
 Das ist eine schöne Ergänzung, aber nicht notwendig
 Nein, der Text genügt

⑥ Was würden Sie für die „Kulturwege“ im Handel maximal ausgeben?

10 bis 15 15 bis 20 20 bis 25 25 bis 30

⑦ Sollen die Kulturwege für andere Regionen in Ostfriesland fortgesetzt werden?

Ja, auf jeden Fall
 Ja, aber (bitte begründen)
 Nein, die bestehenden Angebote genügen

⑧ Hier ist Platz für Ihre Anmerkungen

