



Aurich, 25. April 2014

## Gezeitenkonzerte in Ostfriesland 2014: Das musikalische Kontrastprogramm

Dur/Moll, laut/leise, schnell/langsam, vokal/instrumental – die Gezeitenkonzerte der Ostfriesischen Landschaft haben sich 2014 den Gegensätzen verschrieben. „**Kontraste**“ lautet das Motto des Festivals, das vom **20. Juni bis 10. August** in die Region zwischen Jade und Ems lockt. 32 Veranstaltungen listet das Programm auf – vom Familienkonzert über Lesungen mit Musik bis hin zu Konzerten international bekannter und beliebter Musiker. Bei den inzwischen dritten Gezeitenkonzerten musizieren Künstler von Weltrang neben Newcomern, lesen Schauspieler musikalische Texte, entdecken Kinder die Faszination der Musik und das alles an reizvollen und geschichtsträchtigen Orten.

Schon in den vergangenen beiden Jahren zeigten sich die Macher um den künstlerischen Leiter Prof. Matthias Kirschner offen für neue Klänge und Konzepte. Mit den Gezeitenkonzerten 2014 geht man noch einen Schritt weiter. Bereits das Eröffnungswochenende hat es in sich: In Emden gibt am 20. Juni die zurzeit weltbeste Trompeterin **Tine Thing Helseth** gemeinsam mit dem norwegischen HoT-Talent (Heroes of Tomorrow) des Hauptförderers Statoil, dem Ensemble Allegria, im Presswerk des Volkswagenwerks Emden den Startschuss zu gut sieben Wochen voller Musikgenuss. Am 21. Juni folgen Julian Steckel (Violoncello) und Lauma Skride (Klavier) in Bagband, bevor am 22. Juni mit Haydns „Die Schöpfung“ ein Novum bei den Gezeitenkonzerten stattfindet. Dabei bringt das Nordwestdeutsche Barockorchester gemeinsam mit der Esenser Kantorei St. Magnus unter Leitung von Inka Drengemann-Steußner sowie Solisten diesen Klassiker auf die Bühne der Esenser St.-Magnus-Kirche.

Ein **Porträtkonzert** mit Neuer Musik um die Werke **Peter Ruzickas** erfreut die Freunde dieses Genres in der Emdener Kunsthalle am 27. Juni, wo das Minguet Quartett, bekannt durch seine fantastischen Interpretationen Neuer Musik gemeinsam mit Sophie-Mayuko Vetter am Klavier und der Sopranistin Alexandra Lubchansky auf der Bühne stehen. Der ehemalige Intendant der Salzburger Festspiele Peter Ruzicka erläutert seine Kompositionen.

In den folgenden Wochen geht es dann Schlag auf Schlag weiter: Neben „alten“ Bekannten wie Sharon Kam, Christian Tetzlaff oder Lars Vogt dürften auch die beiden Veranstaltungen in der Reihe „Wort & Musik“ spannend werden. Der Schauspieler Dominique Horowitz zusammen mit dem Jourist Quartett und Journalist und Autor Roger Willemsen gemeinsam mit der Pianistin Olena Kushpler sind zu Gast in Münkeboe respektive auf Gut Horn in Gristede. Neben aufstrebenden Talenten in der Kategorie „**Gipfelstürmer**“ dürften auch die **ARD-Preisträger-Konzerte** vom 7. bis 9. August ein Publikumsmagnet werden. Los geht es Donnerstag mit der faszinierenden jungen Violinistin Hyeyoon Park gemeinsam mit ihrem kongenialen Partner Florian Uhlig am Klavier in Ditzum, gefolgt von Oboist Ramón Ortega Quero mit Pianistin Annika Treutler in Ochtersum. Zum Abschluss spielen Paolo Mendes (Horn), Sven Stucke (Violine) und Johann Blanchard (Klavier) in Dunum.

Insgesamt sind in diesem Jahr neben zwölf ECHO-Klassik-Preisträgern 13 ARD-Preisträger am Start. Das im vergangenen Jahr entwickelte Format „Lange Nacht der Gipfelstürmer“ findet eine wohlklingende Wiederauflage – und das gleich an zwei Terminen und Orten in Aurich: in der Ostfriesischen Landschaft am 28. Juni und im Hotel am Schloss am 26. Juli.

Auch Lars Vogt bringt gleich vier junge Gipfelstürmer mit: Die Geschwister Kiveli und Danae Dörken geben ebenso wie Jamie Bergin und Aaron Pilsan am 4. Juli in Timmel eine vom Meister moderierte Kostprobe ihres pianistischen Könnens. Die jungen Musikfans nehmen die Gezeitenkonzerte dann beim **Erlebnistag** mit den Mitmachmusicals „Störtebekers Schatz“ und „Die Wolkenkuh“ im Haus Nazareth in Norddeich und den Veranstaltungen „Rhapsody in School“ ins Visier. Mutige können auch schon einmal bei den Konzerten von **Klazz Brothers & Cuba Percussion** mit ihrem Programm Classic meets Cuba II am 31. Juli im Park der Gärten antesten, wie ihnen klassische Musik in Verbindung mit der Musik Lateinamerikas und Elementen aus Jazz und Swing gefällt.

Modernen orchestralen **Jazz** gibt es am 2. August in der Lütetsburger Kulturscheune mit dem **Maria Baptist Trio** aus Berlin, und am 3. August mischt die **Trombone Unit** Hannover die Wüstung Kloster Barthe im Heseler Wald mit dem Klang von acht Posaunen auf.

Steckt das Festival auch voller Kontraste, sehen die Macher die Gezeitenkonzerte eher als Ergänzung zur Fußball-WM in Brasilien (12. Juni bis 13. Juli), denn als Gegensatz. Einige Konzerte wurden extra früh angesetzt. So kann nach dem Schlussakkord gleich der Anpfiff erklingen. Das Festival endet am 10. August in Leer mit der Deutschen Kammerakademie Neuss zusammen mit Matthias Kirschnereit u. a. mit vor kurzem erfolgreich eingespielten Händel Orgelkonzerten.

Die Gezeitenkonzerte freuen sich auch in diesem Jahr über breite Unterstützung – aus dem privaten und öffentlichen Bereich. So konnte Statoil Deutschland erneut als Hauptsponsor gewonnen werden. Zudem unterstützen Stiftungen, Banken und Unternehmen aus der Region und Niedersachsen das Festival auf der ostfriesischen Halbinsel. Privatleute finanzieren einzelne Konzerte. Das Volkswagen Werk Emden stellt Fahrzeuge für den Fahrdienst und sein Presswerk für das Auftaktkonzert zur Verfügung.

In den „**Streifzügen**“ – dem kulturtouristischen Rahmenprogramm zu den Konzerten – nehmen die Gezeitenkonzerte den Besucher mit in die Region. Naturkundliche Führungen entlang des UNESCO Weltnaturerbes Wattenmeer, Ausstellungen, Spaziergänge durch private Bauergärten oder eine Bootstour über Kanäle und „Meere“ machen Lust auf Natur, Kultur und Kunst zwischen Ems und Jade.

Karten und Informationen zu den Gezeitenkonzerten vom 20. Juni bis 10. August gibt es im Landschaftsforum der Ostfriesischen Landschaft, Georgswall 1, 26603 Aurich, Tel.: 04941 179967, Fax: 04941 179975, im Internet unter [www.ostfriesischelandschaft.de/gezeitenkonzerte](http://www.ostfriesischelandschaft.de/gezeitenkonzerte), [www.gezeitenblog.de](http://www.gezeitenblog.de), [www.facebook.com/gezeitenkonzerte](https://www.facebook.com/gezeitenkonzerte), per E-Mail an [karten@ostfriesischelandschaft.de](mailto:karten@ostfriesischelandschaft.de) und über das Ticketsystem Reservix bei mehr als 1.000 Vorverkaufsstellen.

#### **Hinweis für die Redaktion:**

Gerne senden wir Ihnen auf Anfrage Fotos der Künstler, Spielorte oder der Atmosphäre bei den Gezeitenkonzerten in Druckqualität und diese Pressemitteilung per E-Mail zu und stehen Ihnen für weitere Fragen zur Verfügung und/oder sind bei der Vermittlung von Interviews behilflich.

#### **Ostfriesische Landschaft**

Körperschaft des öffentlichen Rechts

- Landschaftsforum –

Gezeitenkonzerte

Wibke Heß

Georgswall 1-5, 26603 Aurich

Postfach 1580, 26585 Aurich

Tel.: +49 4941 1799-56

Fax: +49 4941 1799-75

Mobil: +49 163 2433426

E-Mail: [presse@ostfriesischelandschaft.de](mailto:presse@ostfriesischelandschaft.de)

## **Förderer der Gezeitenkonzerte 2014**

### **Hauptförderer**

Statoil Deutschland GmbH

### **Festivalförderer**

Ostfriesische Landschaftliche Brandkasse

OLB-Stiftung der Oldenburgischen Landesbank

Niedersächsisches Ministerium für Wissenschaft und Kultur

Freundeskreis der Gezeitenkonzerte e.V.

Stiftung Niedersachsen

NDR Musikförderung in Niedersachsen

EWE-Stiftung

Pollmann & Renken GmbH

Volksbanken und Raiffeisenbanken in Weser-Ems

### **Konzertförderer**

Volksbanken Raiffeisenbanken in Ostfriesland

Thiele Tee

Frisia Möbelteile

ENOVA Unternehmensgruppe

Emder Schlepp-Betrieb GmbH

Bremer Landesbank

Rolf Janssen GmbH Elektrotechnische Werke

Monika Schmucker

Sparkassen-Kulturstiftung LeerWittmund

Ostfriesische Volksbank eG

Raiffeisen-Volksbank eG

Raiffeisenbank eG Hesel

EDEKA

Frauke Dreessen

RVB-Bürgerstiftung Ostfriesland

Barthel Stiftung

Molkerei Rücker GmbH

Raiffeisenbank Flachsmeer eG

Praxis DIALOG Hannah Janßen Oldenburg

Monika Kramer

Kulturkreis Papenburg

Aktiengesellschaft Reederei Norden-Frisia

SKN Druck und Verlag GmbH & Co. KG

Klavierhaus Bockelmann

Bausparkasse Schwäbisch Hall

Handwerkskammer für Ostfriesland

Gemeinde Uplengen

Gemeinde Hesel

Evangelisch-Lutherische Landeskirche Hannovers

Stadt Esens

### **Fahrzeuge**

Volkswagen Werk Emden

### **Kulturpartner**

NDR Kultur

### **Partner**

Musikland Niedersachsen gGmbH